"අවශ්‍ය ප්‍රමාණය ඉක්ම වූ වෘත්තිකයන් පිරිසක් සිටින නීතිඥ වෘත්තියට ඔබ පිවිසෙන්නේ මන්දැයි?" ඇමරිකාවෙ ව්‍යක්ත දේශකයකු වූත් නීතිඥවරයකු වූත් Daniel Webster (1782- 1852) ගෙන් විමසූ විට ඔහුගේ පිළිතුර වූයේ "ඔබට සෑම විටම වෘත්තියේ ඉහළම ස්ථරයේ අවකාශය ඇත" යන්නයි.

SCRIPT-ed සරාව, නිරතුරුවම වරධනය වන අන්තරජාලය ආශ්‍රිත වූ බුද්ධිමය දේපළ හා තොරතුරු තාක්ෂණික නීතිය සඳහා වූ සරා ශ්‍රේෂ්ත්‍රයට එකතුවන්නේද ඉහත අභිප්‍රාය හා අධිෂ්ඨානය ඇතිවය. යම් සගරාවක් සිය ශ්‍රේෂ්ත්‍රයේ මුදුන් ස්ථානය දක්වා ගමන් කරන්නේ කෙසේදැයි සිතා බැලීමේදී යෙදුම් කිහිපයක් මාගේ මතකයට නැගේ. කෙසේ වෙතත්, ලිඛිත සගරාවක් ලෙස දැනට ලබා ඇති ප්‍රගතියත්, අනාගතයේදී Google ලැයිස්තුවේ ඉහලම ස්ථානය අත්කරගැනීම සඳහා කුමක් කරයිද යන්න සළකා බැලිය යුතුය.

පහත දැක්වෙන්නේ ඉහත සඳහන් කළා වූත් SCRIPT-ed විසින් අනුගමනය කරන්නා වූත් යෙදුම් කිහිපයකි.

1. නව
2. නව නිපදවීම
3. ප්‍රකට නොවූ/අප්‍රකට
4. අති නවීන
5. ප්‍රථම/මුල්
6. නිපුණතාවය හා ආයාසය
7. බුද්ධිමය නිර්මාණය
8. නිර්මාණ ශක්තිය
9. මානසික නිර්මාණ
10. වෙන්කොට දැක්වීමේ හැකියාව
11. සාධාරණ ගනුදෙනුව හෝ වෙළඳාම
12. විවේචනය, පරීක්ෂාකර බැලීම, ප්‍රවෘත්ති වාර්තාකරණය
13. මහජන ප්‍රතිපත්තිය
14. මහජන සුභසිද්ධිය

කෙසේ වෙතත් හෝ අවසාන වශයෙන්, මා දන්නා තරමින් කිසිදු බුද්ධිමය දේපළ හෝ තොරතුරු තාක්ෂණය පිළිබඳ නීතියක හමුනොවන්නා නමුද Paul MaCartney ගේ ගීතයක සඳහන් වන්නා වූත් යෙදුමක් සඳහන් කරමි, "Sorry to end by being so-ooo".